



LISTA DE MATERIAIS – 7º ANO INTER

CURRÍCULO AMPLIADO – 2025

Prezado(a) estudante,

Seja bem-vindo (a) à Escola Interamérica para o ano de 2025. Desejamos a você um ano letivo repleto de aprendizagem, convivência, experiências significativas e crescimento integral.

A partir dos conteúdos estudados e através de reflexões, emoções, interações com colegas e professores, esperamos que você amplie seu conhecimento e fortaleça seus valores como pessoa consciente, crítica e competente academicamente.

Nosso Projeto pretende ajudar você a desenvolver instrumentos que lhe permitam aprender a aprender e, assim gradativamente, ir se conscientizando sobre o seu lugar e o seu papel no mundo. Seguem orientações importantes para seus pais/responsáveis.

Para quaisquer esclarecimentos, entre em contato com nossa equipe pelo telefone 3526-8550.

Equipe Escola Interamérica

DATAS 2025	ATIVIDADES
22/01 (4ª feira)	Reunião com estudantes novos (presencial 9h às 11h)
23/01 (5ª feira)	Início das aulas para as turmas de 7º ao 9º Ano (Currículo Regular e Ampliado) – 7h10
Observações:	7º Ano INTER
	7h10 – Início do tempo de Trabalhos Pessoais (TP) 8h05 – Início das aulas <ol style="list-style-type: none"> 1. na primeira semana de aula (entre os dias 23 e 24/01) a demanda de atividades é menor, por esse motivo o estudante/família pode optar por chegar às 8h05 para o 2º Tempo (início das aulas). 2. A partir da segunda semana (27/01 a 31/01) recomendamos a chegada às 7h10 para o início dos estudos individuais no tempo de Trabalhos Pessoais (TP)/Mentoria. 3. O estudante que chegar após às 8h09 deverá aguardar o início do 3º Tempo às 9h20 para entrar em sala de aula.
13/02 – (5ª feira)	Reunião com as famílias/responsáveis de 7º Ano Ampliado às 7h30

1. Portão de Entrada e Saída – 7º Ano

Orientamos a todos(as) estudantes de 7º Ano (Currículo Regular e Ampliado) que usem preferencialmente o **Portão 1 (Rua C-242)** para o acesso à escola.

2. Quantidade de aulas por dia

Segunda-Feira	Terça-Feira	Quarta-Feira	Quinta-Feira	Sexta-Feira
8 Aulas + 1 Tempo de TP (Trabalhos Pessoais) + 1 Tempo de Esporte	8 Aulas + 2 Tempos de TP (Trabalhos Pessoais)	8 Aulas + 1 Tempo de TP (Trabalhos Pessoais) + 1 Tempo de Esporte	8 Aulas + 2 Tempo de TP (Trabalhos Pessoais)	6 Aulas + 1 Tempo de TP (Trabalhos Pessoais)
Cronograma de provas é encaminhado no início de cada Etapa				
Horário de entrada para o TP – Trabalhos Pessoais: 7h15 Horário do início das aulas: 08h05 Horário do almoço: 12h56 às 14h Horário da última aula (Segunda a Quinta): 16h50. Sexta-feira: 12h56 Horário do Esporte e TP vespertino (Segunda a Quinta): 17h às 17h50 Horário de TP – Trabalhos Pessoais extra: 17h50 às 18h30				

- **ESPORTES:** Os estudantes do Currículo Ampliado podem optar entre a modalidade esportiva coletiva **Vôlei** ou a modalidade esportiva individual **Judô**. Sem taxa de inscrição semestral. 2X na semana, conforme horário acima. Modalidade esportiva coletiva Futsal: **Investimento de R\$ 345,00 (parcela única semestral)**.
- **MÚLTIPLAS LINGUAGENS:** Os estudantes do Currículo Ampliado podem optar pela oficina de Mídia e Rádio (Quinta-feira). **A inscrição na oficina é feita mediante taxa de inscrição semestral.** Abaixo objetivos/informações adicionais:

Mídia e Rádio – Rádio INTERAÇÃO (Quinta-feira - 17h às 17h50)

Objetivo: compreender a estrutura geral de uma rádio: funcionamento, processo criativo e práticas de comunicação desse veículo com produção de *podcasts*, *vlogs*, análise e edição de notícias (utiliza-se os princípios da Educomunicação).

Participar da Rádio ao vivo, que acontece diariamente e nos principais eventos da Escola.

Investimento: parcela semestral de R\$ 345,00

Para efetivação das oficinas, as turmas precisam ter o mínimo de 11 inscritos. Prazo final para as inscrições: 28/02/2025.

Comunicação para os estudantes/família sobre a manutenção ou não da turma: 03/03/2025 a 07/03/2025.

A permanência para o 11º tempo (17h50-18h30) de Trabalhos Pessoais (TP) na Escola é opcional, porém o (a) estudante poderá ser convocado (a) a permanecer caso precise de apoio pedagógico em algum componente curricular ou acompanhamento para conclusão de tarefas acumuladas ou produtos de projetos/outras atividades.

3. Aplicativo INTERATEENS

- Utilizamos o aplicativo **INTERATEENS** (disponível na *App Store* ou *Play Store*), como ferramenta de comunicação para conectar, instantaneamente à escola e à família por meio de um *Smartphone* ou de um computador.
- Além dos canais de comunicação que já utilizamos (*site*, *e-mail*, telefones), você recebe comunicados, notícias, informações pedagógicas e muito mais por meio das notificações do aplicativo **INTERATEENS**, ficando por dentro de tudo o que acontece na Escola Interamérica.
- Teremos plantões para atendimento sobre o **INTERATEENS**, nas reuniões de pais de 6º Ano e nos primeiros dias de aula. Em caso de dúvidas ou dificuldades na instalação do **INTERATEENS**, por gentileza entre em contato com o Departamento de T.I. de nossa escola pelo nº 99647-4843 ou com a Recepção para orientações / esclarecimentos pelo nº (Whatsapp) 99962-4996 ou pelo nº (fixo) 3526-8550.

4. Lista de Materiais

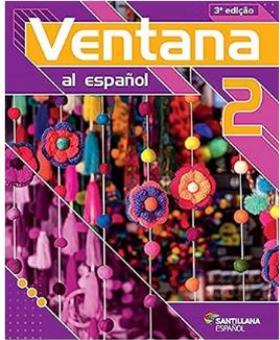
Material didático – Referencial teórico – Acesso à Plataforma GEEKIE ONE

FORNECIDO PELA ESCOLA

O Currículo Ampliado utiliza a plataforma GEEKIE ONE como Ambiente Virtual de Aprendizagem (AVA). O AVA é um local digital onde professores e estudantes se encontram para criar, consumir, compartilhar conteúdo, conhecimento e aprendizado ativo. Todo o conteúdo disponível na plataforma está alinhado a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) contribuindo para o trabalho pedagógico desenvolvido no Currículo Ampliado.

Por ser uma plataforma on-line a família acompanha em tempo real o que está sendo trabalhado na plataforma.

Ao longo de 2025 todos os(as) estudantes do 6º Ano INTER terão à sua disposição, na sala de aula, um computador para uso individual.

Componente Curricular/Curso	Descrição dos materiais de uso individual	
USO DIÁRIO	Canetas (Preta e azul), lápis/lapiseira, lápis 6b, borracha, régua, compasso, transferidor, esquadro, apontador, cola, tesoura sem ponta, calculadora simples, canetinha hidrocor e lápis de cor.	
Language and Arts (Língua Inglesa)	01 caderno de 50 fls	<ul style="list-style-type: none"> • Livro didático fornecido pela Escola - projeto Be – Bilingual Education. Expeditions 2 (Student's Book) – National Geographic Learning. • Lista de livros literários abaixo. • Plataforma digital exclusiva - https://beyond.beducation.com.br/ (acesso fornecido pela Escola)
Língua Espanhola	01 caderno de 50 fls	Lista de livros literários abaixo
	Livro didático de Español: Título: Ventana al Español 2 (3ª Edición) Autores: Adriana P. de Almeida e Roberta Amendola Editora: Santillana ISBN - 9786557 797815 Lista de livros literários abaixo	Capa do livro didático: 
História	01 caderno de 100 fls	
Geografia	01 caderno de 100 fls	
World Cultures and Geography (WC&G) (Língua Inglesa e Geografia)	<ul style="list-style-type: none"> • Caderno de WCG do projeto Be – Bilingual Education (fornecido pela Escola) • Livro paradidático de Geography – Bilingual Education (fornecido pela Escola) • Material de pesquisa – Enciclopédia National Geographic (fornecido pela Escola) • Plataforma digital exclusiva - https://beyond.beducation.com.br/ (acesso fornecido pela Escola) 	
Ciências da Natureza	01 caderno de 100 fls	
Física	01 caderno de 100 fls	
Língua Portuguesa: Literatura	01 caderno de 50 fls	Lista de livros literários abaixo
Língua Portuguesa: Língua e Linguagem	01 caderno de 100 fls	

Componente Curricular/Curso	Descrição dos materiais de uso individual	
Língua Portuguesa: Produção de Texto	<ul style="list-style-type: none"> 01 caderno de 50 fls (Produção de Texto) 1 pasta catálogo p/ folha A4 com 100 plásticos grossos (para organizar provas, atividades, textos diversos, calendários, etc.). A intenção é que a pasta possa ser usada novamente em outro ano, evitando assim o desperdício. 01 caderno de caligrafia (Entregar para a professora). 	<p>MADI – Material Didático da Interamérica para Produção de Texto *Taxa a ser paga na tesouraria da Escola.</p> <p>FLIN – Festival literário da Interamérica (Livro com as produções textuais do festival a ser confeccionado no 2º semestre de 2025) *Taxa a ser paga na tesouraria da Escola.</p>
Projeto Conviver (Socioemocional)	01 pasta com grampo plástico	
Matemática	02 cadernos de 100 fls cada	
Arte (O material didático de Arte é elaborado pela professora)	01 pasta com grampo plástico	
Xadrez	01 caderno de 50 fls	
Estudo Individual	01 caderno de 100 fls	
Projeto Integrado MatemARTE (Matemática + Arte)	01 caderno de 50 fls	
Projeto Integrado ATUALIDADES (Geografia + Língua Portuguesa – Interpretação de Texto)	01 caderno de 50 fls	
Projeto Integrado SCIENCE MAKER (Maker + Ciências)	01 caderno de 50 fls	
Planner Semana Inter*	O Planner da Semana é recurso importante para organização da rotina dos estudantes do Currículo Ampliado *Taxa a ser paga na tesouraria da Escola.	
Computador de uso pessoal	Sugerimos a aquisição de Chromebook , modelos a partir de 4 GB de RAM e 32 GB de armazenamento interno. Caso o(a) estudante já tenha notebook, a configuração ideal é a seguinte: Processador: Intel i5 ou equiv. Memória RAM: Min 4GB HD: Min 500 gb Sist. Operacional: Windows (preferencialmente)	

Nossa sugestão é para o uso de cadernos, porém é permitido o uso de fichário, com exceção dos componentes curriculares **Língua Portuguesa e Matemática (o uso dos cadernos é obrigatório)**.

Caso o(a) estudante demonstre dificuldade/desorganização durante o ano, será orientado a trocar o fichário por cadernos.

Importante: cadernos, livros e pastas **deverão ser encapados e etiquetados** com o **nome completo do (a) estudante e a série/turma**.

5. Dicionários e Gramática

São ferramentas pedagógicas utilizadas para pesquisa e estudo. O(a) estudante poderá utilizar materiais atualizados que já tenha em casa ou fazer uso de dicionários/gramáticas *on-line*.

6. ISBN

A Escola Interamérica disponibiliza em sua lista de materiais e seu site os números **ISBN** de todos os livros (didáticos e literários obrigatórios) adotados, **NÃO ASSUMINDO, ASSIM, NENHUMA RESPONSABILIDADE POR LIVROS ADQUIRIDOS EM DIVERGÊNCIA COM O ISBN INFORMADO.**

O **ISBN – International Standard Book Number** – é um sistema internacional que identifica numericamente os livros segundo o título, autor, país, editora e edição. Cada livro tem um ISBN específico, e cada ISBN é único, ou seja, não é possível haver dois livros diferentes com o mesmo ISBN.

7. Livros Literários (leitura obrigatória)

Na Escola Interamérica, as listas de livros literários são construídas meticulosamente, levando em consideração o Projeto Político Pedagógico da Escola e as características de cada faixa etária a que se propõe. Entendemos que o contato do(a) estudante com diferentes autores, de diferentes origens, contemplando gêneros diversos, apresentados sob forma de textos produzidos em diferentes épocas da história contribuem, efetivamente, para uma ampliação na possibilidade de compreensão do mundo.

Dessa maneira, os livros são escolhidos levando em consideração os seguintes critérios:

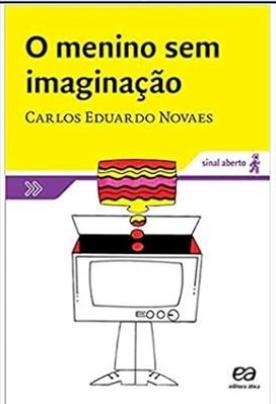
- **Variedade e pertinência temática:**
Poesia, romance, conto, crônica, novela, teatro, obras clássicas e produções mais recentes da literatura infantil e infanto-juvenil, contos tradicionais, populares e contemporâneos, entre outros.
- **Qualidade do texto e linguagem literária:**
Textos bem escritos, que demonstram a preocupação do autor em produzir beleza na linguagem e causar impacto no leitor.
- **Complexidade:**
Obras com profundidade textual adequada para o nível de desenvolvimento de cada série.
- **Edição e projeto gráfico/editorial:**
Edições que levam em consideração a importância da apresentação, com ilustrações que contribuam para a qualidade da experiência de leitura, além de obras com formatos diferentes.
- **Autor homenageado:**
Selecionamos autores homenageados para que sejam objeto de estudo mais aprofundado.

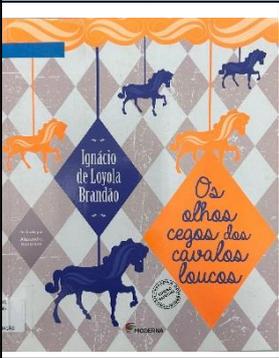
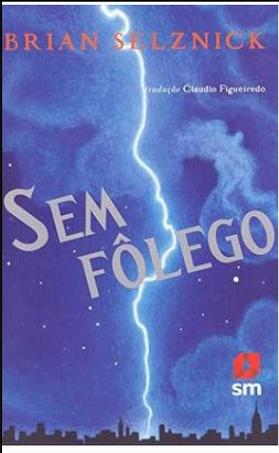
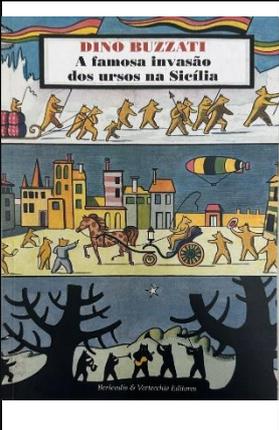
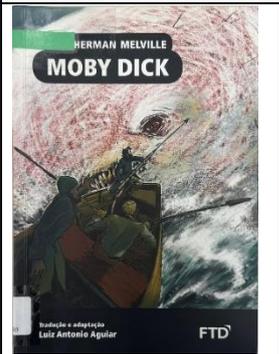
Autor Homenageado – 2025

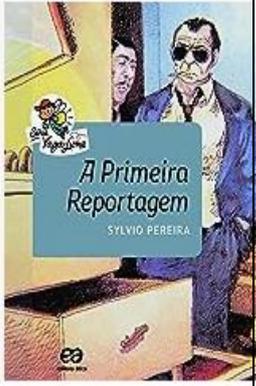
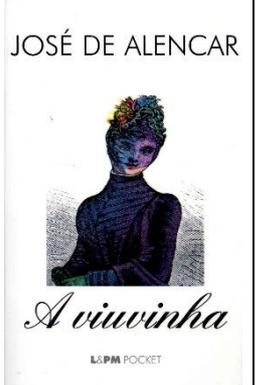
JOSÉ DE ALENCAR

“O sucesso nasce do querer, da determinação e persistência em se chegar a um objetivo. Mesmo não atingindo o alvo, quem busca e vence obstáculos, no mínimo, fará coisas admiráveis.”

José de Alencar

Obra	Capa	Autor	Editora	ISBN
1 O Menino sem imaginação		Carlos Eduardo Novaes	Ática	9788508106585

	Obra	Capa	Autor	Editora	ISBN
2	Os olhos cegos dos cavalos loucos		Ignácio de Loyola Brandão Ilustrações: Alexandre Rampazzo	Moderna	97885160 93495
3	Sem Fôlego		Brian Selznick	SM	9788576758631
4	O jogo de ler o mundo		André Gravatá Ilustrações: Juliana Russo	SM	9788541827478
5	A famosa invasão dos ursos na Sicília		Dino Buzzati Tradução: Nilson Moulin Ilustrações: Dino Buzzati	Berlendis & Vertecchia Editores	97885772 30426
6	Moby Dick		Herman Melville Trad. e Adaptação: Luiz A. Aguiar Ilustrações: Paula Mastroberti	FTD	97885960 04350

Obra	Capa	Autor	Editora	ISBN
7 A primeira reportagem		Sylvio Pereira	Ática	97885081 81933
8 A viúvina		José de Alencar	Domínio Público Acesso gratuito pelo site: http://dominiopublico.gov.br	

InterAtroca – Feira de compra/venda de livros usados.

Todos os anos, a Escola Interamérica abre espaço para que as famílias possam comprar / vender entre si livros didáticos e literários que possam ser reutilizados no ano seguinte. É a nossa famosa Interatroca, que acontece com *stands* espalhados pela quadra, onde os(as) estudantes e suas famílias fazem as negociações. Para **2025, o evento acontecerá no dia 05/12/24 (Quinta-feira - último dia de aula), das 11h30 às 13h, presencialmente, na Unidade Jardim América. Será enviado um comunicado específico com o Regulamento da Interatroca**

8. Roda de Livros

A Escola Interamérica desenvolve projetos literários diversos. Para tal, é necessário que cada estudante **adquira três livros dentre os livros definidos na lista a seguir**. Esses livros deverão permanecer em casa, com o(a) estudante, até que o(a) professor(a) os requeira.

RODA DE LIVROS – 7º ANO 2025			
	Título	Autor (a)	Editora
1	Mundinho	Ferruccio Verdolin Filho	FTD
2	Contando com a sorte	Alcides Goulart	Editora Jovem
3	32 casos de Amor	Heloisa Prieto	FTD
4	Prova de Fogo	Pedro Bandeira	Ática
5	O Guarani	José de Alencar HQ/Adap. Luiz Gê e Ivan Jaf	Ática
6	Além da parede mágica	Manoel Filho	Baobá
7	Um gato no triângulo	Marcos Rey	Global Editora
8	Irmão Negro	Walcyr Carrasco	Moderna
9	Estrelas tortas	Walcyr Carrasco	Moderna
10	Quando eu acabar de crescer	Lino de Albergaria	FTD
11	A tempestade	William Shakespeare	FTD
12	Amor não tem Cor	Giselda Laporta Nicolelis	FTD
13	Viagem ao centro da Terra	Julio Verne	FTD

RODA DE LIVROS – 7º ANO 2025

	Título	Autor (a)	Editora
14	O cavalo e seu menino (As crônicas de Nárnia)	C. S. Lewis	Martins Fontes
15	Aladim e a Lâmpada Maravilhosa / O Gênio da rede	Sônia Rodrigues	Formato
16	Heide	Johanna Spyri	Hemus
17	Robinson Crusóé	Werner Zots	Scipione
18	Bia na África	Ricardo Dreguer	Moderna
19	Pai, me compra um amigo?	Pedro Bloch	Ediouro
20	Quando meu pai perdeu o emprego	Wagner Costa	Moderna
21	A escrava Isaura em quadrinhos	Bernardo Guimarães	Ática
22	A ilha Perdida	Maria José Dupré	Ática
23	Rei Arthur e os cavaleiros da Távola Redonda	Howard Pyle	Zahar
24	Os Natos Volta ao Mundo Falando Português	Beto Junqueyra	Ibep
25	A Loira do Banheiro e Outras Histórias	Heloisa Prieto	Ática
26	As aventuras de Tom Sawyer	Mark Twain Adap. Telma Guimarães	Editora do Brasil
27	Samuca e seus grilos na cuca	Jonas Ribeiro	Editora do Brasil
28	Ao sol do Novo Mundo	Edy Lima	Editora Scipione
29	O ônibus das estrelas	Martin Oliver	Scipione
30	A máquina fantabulástica	Simone Saueressig	Scipione
31	Informe do Planeta Azul – e outras histórias	Luís Fernando Veríssimo	Companhia das Letras
32	O caçador de arco-íris	Luiz Roberto Guedes	Escala Educacional
33	20 mil léguas submarinas	Julio Verne	Zahar
34	O dia em que a Terra quase parou	Ivan Jaf	Escala Educacional
35	Meu pé de laranja lima	José Mauro de Vasconcelos	Melhoramentos
36	Para que serve?	Ruth Rocha	Salamandra
37	É conversando que as coisas se entendem	Origens Lessa	Global
38	Passeio por dentro da Terra	Samuel Murgel Branco	Moderna
39	O resgate da esperança	Giselda Laporta Nicolelis	Scipione
40	A filha da vendedora de Crisântemos	Stella Maris Rezende	Paulus
41	Robin Hood	Joel Rufino dos Santos	Scipione
42	Verônica e o fantasma de Caterville	Carlos Puerto Jordi Vila Delclós	FTD
43	O conde de Monte Cristo	Alexandre Dumas	Scipione
44	De pernas pro ar	Mirna Pinsky	FTD
45	Os combates de Aquiles	Álvaro Lorencini	Cia. Das Letras
46	Eu, detetive o enigma do quadro roubado	Stella Carr – Laís Carr Ribeiro	Moderna
47	Hamlet – Shakespeare para jovens curiosos	Rodrigo Lacerda	Zahar
48	Um Anarquista no sótão	Ivan Jaf, ilustrações de Guazzelli	Saraiva
49	Diário ao contrário	Sônia Barros, ilustrações de Roberto Weigand	Formato
50	É conversando que as coisas se entendem	Origens Lessa	Global
51	O resgate da esperança	Giselda Laporta Nicolelis	Scipione
52	Três grandes cavaleiros da Távola Redonda: Lancelot, Tristão e Percival – Edição comentada e ilustrada	Howard Pyle	Zahar

RODA DE LIVROS – 7º ANO 2025

	Título	Autor (a)	Editora
53	Um dia em tuas mãos	Giselda Laporta Nicoletis	Quinteto Editorial
54	A ilha do tesouro	Robert Louis Stevenson	Record
55	Verônica na corte do rei Artur	Carlos Puerto Jordi Vila Delclós	FTD
56	Verônica e Kim da Índia	Carlos Puerto	FTD
57	O avarento	Molière	Escala Educacional
58	A tulipa negra	Alexandre Dumas	FTD
59	Os livros de Sayuri	Lucia Hiratsuka	SM.
60	O mistério da casa verde.	Moacyr Scliar	Ática
61	Os três mosqueteiros	Alexandre Dumas	Companhia das Letrinhas
62	Adeus escola	Lino de Albergaria	Saraiva
63	O mistério da ilha	Ana Maria Machado	Ática
64	Isso ninguém me tira	Ana Maria Machado	Ática
65	Mr. Flohart e o mundo perdido dos Ninmuts	Leonardo Mendes Cardoso	Editora do Brasil

Cordialmente,
Equipe Interamérica