



LISTA DE MATERIAIS – 7º ANO

CURRÍCULO AMPLIADO – 2024

Prezado(a) estudante

Seja bem-vindo (a) à Escola Interamérica para o ano de 2024. Desejamos a você um ano letivo repleto de aprendizagem, convivência, experiências significativas e crescimento integral.

A partir dos conteúdos estudados e através de reflexões, emoções, interações com colegas e professores, esperamos que você amplie seu conhecimento e fortaleça seus valores como pessoa consciente, crítica e competente academicamente.

Nosso Projeto pretende ajudar você a desenvolver instrumentos que lhe permitam aprender a aprender e, assim gradativamente, ir se conscientizando sobre o seu lugar e o seu papel no mundo. Seguem orientações importantes para seus pais/responsáveis.

Para quaisquer esclarecimentos, entre em contato com nossa equipe pelo telefone 3526-8550.

Equipe Escola Interamérica



DATAS	CRONOGRAMA - ATIVIDADES
24/01 (4ª feira)	9h às 11h – Reunião com estudantes e famílias que estão ingressando em 2024 nas turmas de 7º, 8º e 9º Anos (primeiras orientações – rotina na Escola Interamérica).
25/01 (5ª feira)	7h10 – Início das aulas para 7º, 8º (Currículo Regular e Ampliado) e 9º Anos (horário normal).
Observações	7h10 – Início do tempo de Trabalhos Pessoais (TP) 8h05 – Início das aulas <ol style="list-style-type: none">na primeira semana de aula (entre os dias 25 e 26/01) a demanda de atividades é menor, por esse motivo o estudante/família pode optar por chegar às 8h05 para o 2º Tempo (início das aulas).A partir da segunda semana (29/01 a 02/02) recomendamos a chegada às 7h10 para o início dos estudos individuais no tempo de Trabalhos Pessoais (TP)/Mentoria. O estudante que chegar após às 8h09 deverá aguardar o início do 3º Tempo às 9h20 para entrar em sala de aula.
20/02 (3ª feira)	Reunião de pais/responsáveis do 7º Ano INTER (Currículo Ampliado – presencial e com transmissão ao vivo) às 7h30 (com previsão de término às 9h15). Pauta: Apresentação dos aspectos gerais do 7º Ano e da rotina do 7º Ano Inter 2024. Observação: a família que não conseguir comparecer, agendar reunião individual após o dia 20/02/24 com a coordenação pedagógica.

1. Portão de Entrada e Saída – 7º Ano

Orientamos a todos(as) estudantes de 7º Ano (Currículo Regular e Ampliado) que usem preferencialmente o **Portão 1 (Rua C-242)** para o acesso à escola.

2. Quantidade de aulas por dia/Rotina da semana

7º Ano INTER 2024							
Horário		2ª feira	3ª feira	4ª feira	5ª feira	6ª feira	
1º Tempo	7h15 – 8h05	Trabalhos Pessoais (TP) OU Mentoria					
2º Tempo	08h09 – 08h59	AULA 1	AULA 9	AULA 17	AULA 21	AULA 29	
08h59 – 09h24		RECREIO I (25 MINUTOS) 08h59 às 09h24					
3º Tempo	09h24 – 10h14	AULA 2	AULA 10	AULA 18	AULA 22	AULA 30	
4º Tempo	10h18 – 11h08	AULA 3	AULA 11	AULA 19	AULA 23	AULA 31	
5º Tempo	11h12 – 12h02	AULA 4	AULA 12	AULA 20	AULA 24	AULA 32	
6º Tempo	12h02–12h56	ALMOÇO				AULA 33	
12h56– 13h							
7º Tempo	13h – 13h50	AULA 5	AULA 13	AULA 17	AULA 25	Trabalhos Pessoais – TP (em casa)	
8º Tempo	13h50–14h40	AULA 6	AULA 14	AULA 18	AULA 26		
9º Tempo	14h40–15h30	AULA 7	AULA 15	AULA 19	AULA 27		
15h30–15h50		RECREIO II (20 MINUTOS)					
10º Tempo	15h50–16h40	AULA 8	AULA 16	AULA 20	AULA 28		
ATIVIDADES OPCIONAIS							
11º Tempo	16h50–17h40	ESPORTE VÔLEI OU JUDÔ (Futsal*)	MÚLTIPLAS LINGUAGENS TEATRO Capoeira**	ESPORTE VÔLEI OU JUDÔ (Futsal*)	MÚLTIPLAS LINGUAGENS APRENDIZ GOURMET OU MÍDIA E RÁDIO Capoeira**		
12º Tempo	17h40–18h30	Trabalhos Pessoais (TP)					

3. ATIVIDADES OPCIONAIS APÓS 16h40:

- **ESPORTES:** Os estudantes do Currículo Ampliado podem optar entre a modalidade esportiva coletiva **Vôlei** ou a modalidade esportiva individual **Judô**. Sem taxa de inscrição semestral. 2X na semana, conforme horário acima.
***Futsal:** Modalidade esportiva coletiva Futsal: **Investimento de R\$ 345,00 (parcela única semestral)**.
****Capoeira:** Inscrição em lista de interesse para abertura de turma. Essa oficina terá um custo mensal e o valor será pago diretamente à professora. O valor da mensalidade será divulgado às famílias a partir da lista de interesse.
- **MÚLTIPLAS LINGUAGENS:** Os estudantes do Currículo Ampliado podem optar pela oficina de Teatro (Terça-feira) e Aprendiz Gourmet ou Mídia e Rádio (Quinta-feira). **A inscrição nessas oficinas é feita mediante taxa de inscrição semestral/material.** Abaixo objetivos/informações adicionais:

Observação: Em 2024 passa a integrar a grade obrigatória do Currículo Ampliado (7º Ano) as seguintes atividades de **Múltiplas Linguagens: oficina de Xadrez** e as **Aulas Integradas** em Aprendizagem Baseada em Projetos (**ABP**): **MatemARTE** (Matemática + Arte), **Experimentos – ScienceMakers** (Ciências + Maker) e **ATUALIDADES** (Geografia + Língua Portuguesa – Interpretação de Texto). As **aulas integradas** serão ministradas por dois professores de área com a integração das turmas de 6º e 7º Anos INTER. São quatro modalidades novas integradas ao Currículo.

Teatro

(Terça-feira - 16h50 às 17h40)

Objetivo: experimentar códigos específicos da linguagem de cena (caracterização de personagem, gestualidade, construções corporais e vocais na improvisação teatral); desenvolver a capacidade de falar em público e o controle da emoção.

Investimento: parcela única semestral de R\$ 345,00

Aprendiz gourmet
(Quinta-feira - 16h50 às 17h40)

Objetivo: oportunizar a educação e a formação de hábitos alimentares saudáveis, explorando diferentes formas, texturas, cores e sabores no preparo dos alimentos.

Providenciar avental (colocar nome)

Investimento: R\$ 345,00 + taxa de material (R\$ 280,00)

Total: parcela única semestral de R\$ 625,00

Mídia e Rádio – Rádio INTERAÇÃO
(Quinta-feira - 16h50 às 17h40)

Objetivo: compreender a estrutura geral de uma rádio: funcionamento, processo criativo e práticas de comunicação desse veículo com produção de *podcasts*, *vlogs*, análise e edição de notícias (utiliza-se os princípios da Educomunicação).

Participar da Rádio ao vivo, que acontece diariamente e nos principais eventos da Escola.

Investimento: parcela semestral de R\$ 345,00

Para efetivação das oficinas, as turmas de 20 vagas precisam ter o mínimo de 11 inscritos e as turmas de 11-14 vagas precisam ter o mínimo de 6 inscritos.

Prazo final para as inscrições: 29/02/2024.

Comunicação para os estudantes/família sobre a manutenção ou não das turmas (em sua respectiva turma): **05/03/2024 e 07/03/2024.**

A Escola está organizando uma lista de interesse para verificar a possibilidade de abrir uma turma de Capoeira com a profª Narizinho. Os estudantes interessados poderão se inscrever na secretaria da Escola até o dia 16/02.

Capoeira**

3ª e 5ª feira - 16h50 às 17h40

Capoeira**
3ª e 5ª feira:
16h50 - 17h40

**Inscrição em lista de interesse para abertura de turma.

O valor da mensalidade será divulgado a partir da lista de interesse.

Observação: o (a) estudante que permanecer na Escola após as 16h40 e não optar por nenhuma modalidade esportiva ou oficina de múltiplas linguagens deverá realizar seus estudos individuais (Trabalhos Pessoais) com acompanhamento do monitor da turma.

A permanência para o 12º tempo (17h40-18h30) de Trabalhos Pessoais (TP) na Escola é opcional, porém o (a) estudante poderá ser convocado (a) a permanecer caso precise de apoio pedagógico em algum componente curricular ou acompanhamento para conclusão de tarefas acumuladas ou produtos de projetos/outras atividades/ aulas de recuperação ao final de cada Etapa.

4. **Aplicativo INTERA 21**

- Utilizamos o aplicativo **INTERA 21** (disponível na *App Store* ou *Play Store*), como ferramenta de comunicação para conectar instantaneamente a escola e a família através de um *Smartphone* ou de um computador.
- Além dos canais de comunicação que já utilizamos (*site, e-mail, telefones*), você recebe comunicados, notícias, informações pedagógicas e muito mais por meio das notificações do aplicativo **INTERA 21**, ficando por dentro de tudo o que acontece na Escola Interamérica.
- Teremos plantões para atendimento sobre o **INTERA 21** nas reuniões de pais de 6º Ano e nos primeiros dias de aula. Em caso de dúvidas ou dificuldades na instalação do **INTERA 21**, por gentileza entre em contato com o Departamento de T.I. de nossa escola ou com a Recepção para orientações / esclarecimentos.

5. **Lista de Materiais**

5.1 **Computador de Uso Pessoal**

Assim como informado no início de 2023, cada estudante do 7º Ano Inter deve trazer o seu próprio computador de uso pessoal, para todas as aulas. **Sugerimos a aquisição de Chromebooks, modelos a partir de 4 GB de RAM e 32 GB de armazenamento interno.**

- **Justificativa para a aquisição do Chromebook:**

O Chromebook é um computador portátil criado pelo Google e tem se destacado como uma ferramenta valiosa na educação. Com o sistema operacional Chrome OS ele é integrado às ferramentas do Google, com fácil acesso a recursos educacionais oferecem uma série de vantagens para o ambiente escolar.

A plataforma Geekie One foi planejada para se adaptar as funcionalidades do Chromebook.

- **Vantagens do Chromebook em Sala de Aula:**

1. **Segurança Avançada:** Os Chromebooks são equipados com robustas medidas de segurança. Caso um aluno insira um pendrive infectado, o sistema é capaz de se proteger de ataques, inclusive recuperando arquivos corrompidos. A navegação na web opera em modo de "sandboxing", isolando cada aba de navegação para evitar a contaminação por vírus.
2. **Praticidade e Portabilidade:** Com dimensões compactas e uma bateria que pode durar até 12 horas, o Chromebook pode ser facilmente transportado para qualquer lugar, incluindo sala de aula, laboratórios e estudos do meio. A inicialização rápida do sistema Chrome OS e as atualizações automáticas garantem que os estudantes possam iniciar suas atividades em minutos, sem interrupções.
3. **Personalização do Aprendizado:** Os professores têm a capacidade de criar tarefas personalizadas para cada estudante ou turma, tornando o ensino mais adaptativo. Facilitam a apresentação de conteúdo, execução de atividades e registro de notas.
4. **Foco durante as Aulas:** O modo bloqueado do Chromebook é um diferencial importante. Ele permite interromper temporariamente a conexão com a internet, proporcionando mais foco durante momentos críticos da aula, como a introdução de novos conceitos ou a realização de testes e provas online. Esse recurso pode ser ativado e desativado facilmente e permite trabalhar off-line, sincronizando as alterações quando a conexão é restaurada.
5. **Custo-Benefício:** Em geral, os Chromebooks são mais acessíveis em comparação com outros modelos de laptops. Eles não exigem configurações de hardware complexas, uma vez que os documentos são armazenados na nuvem. Isso faz dos Chromebooks uma escolha econômica que oferece um excelente desempenho tecnológico para os estudantes.

Caso o(a) estudante já tenha notebook, a configuração básica ideal é a seguinte:

Tipo	Processador	Memória RAM	HD	Sist. Operacional
Notebook	Intel i5 ou equiv.	Min 4GB	Min 500 gb	Windows (preferencialmente)

5.2 – Material didático fornecido pela Escola (sem custo adicional):

Geekie One



- O Currículo Ampliado utiliza o material didático disponibilizado (referencial teórico) na plataforma GEEKIE ONE nos componentes de **Língua Portuguesa (Língua e Linguagem), Matemática, Ciências, Geografia e História.**
- Os componentes de Arte, Language and Arts, World Cultures and Geography, Língua Espanhola, Língua Portuguesa (Produção de Texto e Literatura), Projeto Socioemocional – Inter.convivência, Educação Física, Pensamento Computacional, Xadrez e Projetos Integrados possuem materiais didáticos/recursos específicos sendo assim utilizam a plataforma como suporte.
- Todo o conteúdo disponível na plataforma está alinhado a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e é planejado de modo a atender o Documento Curricular para o Estado de Goiás Ampliado (DCGO-Ampliado).
- Por ser uma plataforma online a família acompanha em tempo real o que está sendo trabalhado na plataforma.

Materiais Bilingual Education (Be) – Programa Bilingue



Beyond by Be

- Livro didático – projeto Be – Bilingual Education. Expeditions 2 (Student's Book) – National Geographic Learning.
- Acesso à Plataforma digital exclusiva – <https://beyond.beducation.com.br/>
- Caderno de World Cultures and Geography do projeto Be – Bilingual Education
- Livro paradidático de Geography – Bilingual Education
- Material de pesquisa – Enciclopédia National Geographic

Pensamento Computacional e Robótica – Pi{code} Education!



<https://picode.com.br/>

- Material didático e acesso à Plataforma digital exclusiva – <https://kranio.picode.com.br/>
- Baseado no conceito “Lifelong Learning” (aprendizado contínuo), Nas aulas de Pensamento Computacional os estudantes serão estimulados a promoverem a colaboração, criatividade e pensamento crítico, habilidades fundamentais para o século XXI.
- Alinhado a metodologia do Currículo Ampliado – Aprendizagem Baseada em Projetos (ABP).

Potencializa a aprendizagem das habilidades a seguir:



Raciocínio Lógico



Colaboração



Pensamento Crítico



Pensamento Criativo



Liderança



Educação Financeira

+9 mil
alunos impactados

+200
professores formados

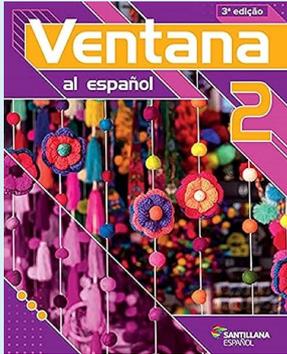
InovAtiva
destaque internacional em EDUCAÇÃO

1
Olimpiada nacional de robótica realizada

Apoio do Ministério de Ciência, Tecnologia e Inovação



5.3 – Material didático de uso individual (adquirido pela família/responsáveis):

Componente Curricular/Curso	Descrição dos materiais de uso individual	
USO DIÁRIO	Canetas (Preta e azul), lápis/lapiseira, lápis 6b, borracha, régua, compasso, transferidor, esquadro, apontador, cola, tesoura sem ponta, calculadora simples, canetinha hidrocor e lápis de cor.	
Language and Arts (Língua Inglesa)	01 caderno de 50 fls Observação: Lista de livros literários abaixo	
Língua Espanhola (Espanhol)	01 caderno de 50 fls	
	Livro didático de Español: Título: Ventana al Español 2 (3ª Edición) Autores: Adriana P. de Almeida e Roberta Amendola Editora: Santillana ISBN- 9786557 797815	Capa do livro didático: 
	Observação: Lista de livros literários abaixo	
História	01 caderno de 100 fls	
Geografia	01 caderno de 100 fls	
Ciências	01 caderno de 100 fls	
Língua Portuguesa: Literatura	01 caderno de 50 fls Observação: Lista de livros literários abaixo	
Língua Portuguesa: Língua e Linguagem	01 caderno de 100 fls	
Língua Portuguesa: Produção de Texto	<ul style="list-style-type: none"> 01 caderno de 50 fls (Produção de Texto) 1 pasta catálogo p/ folha A4 com 100 plásticos grossos (para organizar provas, atividades, textos diversos, calendários, etc.) (A pasta utilizada em 2023 pode ser reutilizada) Para estudantes novos: A intenção é que a pasta possa ser usada novamente em outro ano, evitando assim o desperdício. 01 caderno de caligrafia (Entregar para a professora). 	<p>MADI – Material Didático da Interamérica para Produção de Texto *Taxa de R\$ 70,00 a ser paga na tesouraria da Escola.</p> <p>FLIN – Festival literário da Interamérica (Livro com as produções textuais do festival a ser confeccionado no 2º semestre de 2024) *Taxa de R\$ 65,00 a ser paga na tesouraria da Escola.</p>
Inter.convivência (Projeto Socioemocional)	01 pasta com grampo plástico	
Matemática 1 e 2	02 cadernos de 100 fls cada	

Arte (O material didático de Arte é elaborado pela professora)	01 pasta com grampo plástico
Xadrez	01 caderno de 50 fls
Estudo Individual	01 caderno de 100 fls
Projeto Integrado MatemARTE (Matemática + Arte)	01 caderno de 50 fls
Projeto Integrado ATUALIDADES (Geografia + Língua Portuguesa - Interpretação de Texto)	01 caderno de 50 fls
Projeto Integrado EXPERIMENTOS – SCIENCE MAKERS (Maker + Ciências)	01 caderno de 50 fls
Planner Semana Inter*	O Planner da Semana é recurso importante para organização da rotina dos estudantes do Currículo Ampliado *Taxa de R\$ 30,00 a ser paga na tesouraria da Escola.
Dicionário e Gramática para pesquisa	São ferramentas pedagógicas utilizadas para pesquisa e estudo individual. O(a) estudante poderá utilizar materiais atualizados que já tenha em casa ou fazer uso de dicionários/gramáticas <i>on-line</i> .

Nossa sugestão é para o uso de cadernos, porém é permitido o uso de fichário, com exceção dos componentes curriculares **Língua Portuguesa e Matemática (o uso dos cadernos é obrigatório)**.

Caso o(a) estudante demonstre dificuldade/desorganização durante o ano, será orientado a trocar o fichário por cadernos.

Importante: cadernos, livros e pastas **deverão ser encapados e etiquetados** com o **nome completo do (a) estudante e a série/turma**.

5.4 – Livros literários - leitura obrigatória (adquirido pela família/ responsáveis):

Na Escola Interamérica, as listas de livros literários são construídas meticulosamente, levando em consideração o Projeto Político Pedagógico da Escola e as características de cada faixa etária a que se propõe. Entendemos que o contato do(a) estudante com diferentes autores, de diferentes origens, contemplando gêneros diversos, apresentados sob forma de textos produzidos em diferentes épocas da história contribuem, efetivamente, para uma ampliação na possibilidade de compreensão do mundo.

Dessa maneira, os livros são escolhidos levando em consideração os seguintes critérios:

Variedade e pertinência temática

Poesia, romance, conto, crônica, novela, teatro, obras clássicas e produções mais recentes da literatura infantil e infantojuvenil, contos tradicionais, populares e contemporâneos, entre outros.

Qualidade do texto e linguagem literária

Textos bem escritos, que demonstram a preocupação do autor em produzir beleza na linguagem e causar impacto no leitor.

Complexidade

Obras com profundidade textual adequada para o nível de desenvolvimento de cada série.

Edição e projeto gráfico/editorial

Edições que levam em consideração a importância da apresentação, com ilustrações que contribuam para a qualidade da experiência de leitura, além de obras com formatos diferentes.

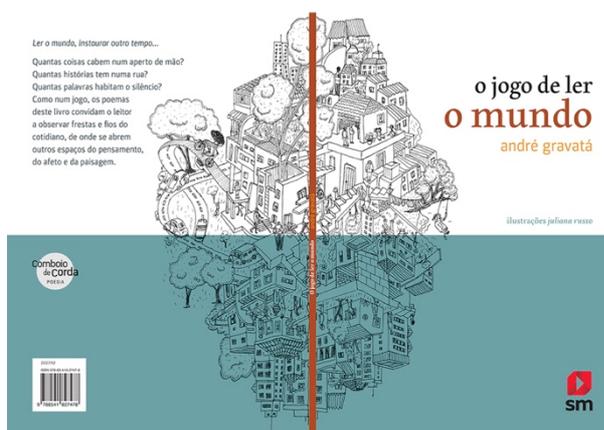
Além disso, **selecionamos autores homenageados para que sejam objeto de estudo mais aprofundado.**

Autor Homenageado - 2024



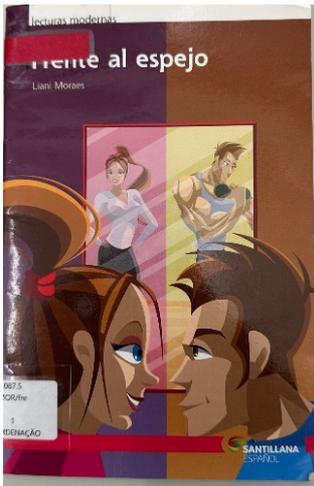
André Gravatá

Ilustrações: Juliana Russo



LIVROS LITERÁRIOS - 7º ANO 2024

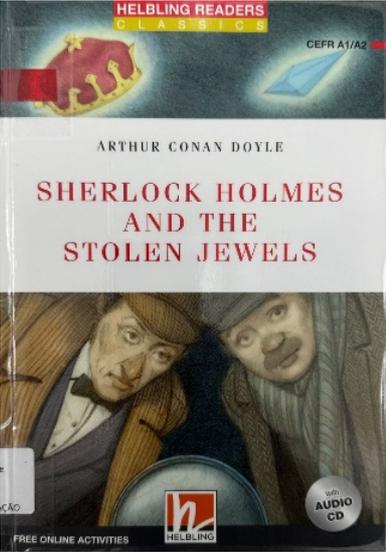
Língua Espanhola (Espanhol)

Título e capa	Autor	Editora	ISBN
<p>Frente al espejo (2ª Ed)</p> 	Liani Moraes	Moderna	9788516 046293

LIVROS LITERÁRIOS – 7º ANO 2024Língua Espanhola
(Espanhol)

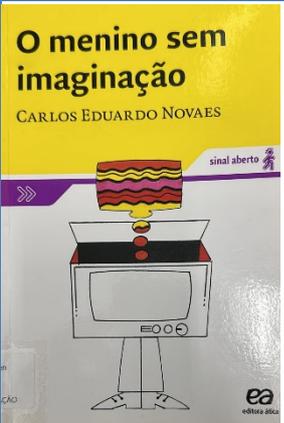
Título e capa	Autor	Editora	ISBN
<p>El increíble niño invisible</p> 	<p>Ana Requena Maza Ilustraciones: David Guirao</p>	<p>Edelvives</p>	<p>9788532 299543</p>

LIVROS LITERÁRIOS – 6º ANO 2024Língua Inglesa
(Language and Arts)

Título e capa	Autor	Editora	ISBN
<p>Sherlock Holmes and The Stolen Jewels (O livro é composto por duas histórias)</p> 	<p>Arthur Conan Doyle Adap. Geraldine Sweeney</p>	<p>Helbling Readers Level 2 (A1/A2)</p>	<p>9783990456873</p>

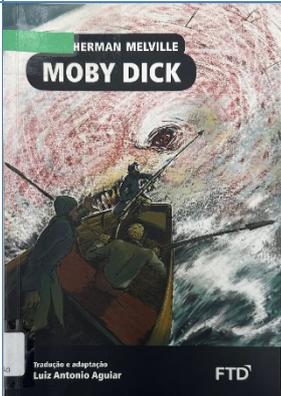
LIVROS LITERÁRIOS – 6º ANO 2024

Língua Portuguesa (Literatura)

Título	Capa	Autor	Editora	ISBN
1 O Menino sem imaginação		Carlos Eduardo Novaes	Ática	9788508106585
2 Os olhos cegos dos cavalos loucos		Ignácio de Loyola Brandão Ilustrações: Alexandre Rampazzo	Moderna	97885160 93495
3 Sem Fôlego		Brian Selznick	SM	9788576758631
4 O jogo de ler o mundo		André Gravatá Ilustrações: Juliana Russo	SM	9788541827478

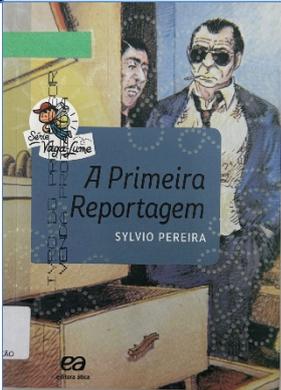
LIVROS LITERÁRIOS – 6º ANO 2024

Língua Portuguesa (Literatura)

Título	Capa	Autor	Editora	ISBN
5 A famosa invasão dos ursos na Sicília		Dino Buzzati Tradução: Nilson Moulin Ilustrações: Dino Buzzati	Berlendis & Vertecchia Editores	97885772 30426
6 Moby Dick		Herman Melville Trad. e Adaptação: Luiz A. Aguiar Ilustrações: Paula Mastroberti	FTD	97885960 04350

LIVROS LITERÁRIOS – 6º ANO 2024

Língua Portuguesa (Literatura)

Título	Capa	Autor	Editora	ISBN
7 A primeira reportagem		Sylvio Pereira	Ática	97885081 81933
8 Viúvinha	A Viúvinha José de Alencar	José de Alencar	Acesso gratuito pelo site: http://dominiopublico.gov.br	

INFORMAÇÃO IMPORTANTE – ISBN

A Escola Interamérica disponibiliza em sua lista de materiais e seu site os números **ISBN** dos livros (didáticos e literários obrigatórios) adotados, **NÃO ASSUMINDO, ASSIM, NENHUMA RESPONSABILIDADE POR LIVROS ADQUIRIDOS EM DIVERGÊNCIA COM O ISBN INFORMADO.**

O **ISBN – International Standard Book Number** – é um sistema internacional que identifica numericamente os livros segundo o título, autor, país, editora e edição. Cada livro tem um ISBN específico, e cada ISBN é único, ou seja, não é possível haver dois livros diferentes com o mesmo ISBN.

5.5 – Feira de compra/venda de livros usados

INTERATROCA

Todos os anos, a Escola Interamérica abre espaço para que as famílias possam comprar / vender entre si livros didáticos e literários que possam ser reutilizados no ano seguinte. É a nossa famosa INTERATROCA, que acontece com stands espalhados pela quadra, onde os(as) estudantes e suas famílias fazem as negociações. **Em 2023, o evento acontecerá no dia 01/12, das 11h30 às 13h, presencialmente, na Unidade Jardim América. Será enviado um comunicado específico com o Regulamento da INTERatroca.**

5.6 – Roda de leitura

A Escola Interamérica desenvolve projetos literários diversos. Para tal, é necessário que cada estudante **adquirá três livros dentre os livros definidos na lista a seguir.** Esses livros deverão permanecer em casa, com o(a) estudante, até que o(a) professor(a) os requisite.

RODA DE LIVROS – 7º ANO 2024

	Título	Autor (a)	Editora
1	Um Ano de Histórias	Márcia Kupstas	FTD
2	Em busca de mim	Isabel Vieira	FTD
3	Mundinho	Ferruccio Verdolin Filho	FTD
4	Contando com a sorte	Alcides Goulart	Editora Jovem
5	32 casos de Amor	Heloisa Prieto	FTD
6	Prova de Fogo	Pedro Bandeira	Ática
7	O guarani	José de Alencar HQ/Adap. Luiz Gê e Ivan Jaf	Ática
8	Além da parede mágica	Manoel Filho	Baobá
9	Um gato no triângulo	Marcos Rey	Global Editora
10	Irmão Negro	Walcyr Carrasco	Moderna

RODA DE LIVROS – 7º ANO 2024

Título		Título	Título
11	Estrelas tortas	Walcyr Carrasco	Moderna
12	Quando eu acabar de crescer	Lino de Albergaria	FTD
13	A tempestade	William Shakespeare	FTD
14	Amor não tem Cor	Giselda Laporta Nicoletis	FTD
15	Viagem ao centro da Terra	Julio Verne	FTD
16	O cavalo e seu menino (As crônicas de Nárnia)	C. S. Lewis	Martins Fontes
17	Aladim e a Lâmpada Maravilhosa / O Gênio da rede	Sônia Rodrigues	Formato
18	Heide	Johanna Spyri	Hemus
19	Robinson Crusóé	Werner Zots	Scipione
20	Bia na África	Ricardo Dreguer	Moderna
21	Pai, me compra um amigo?	Pedro Bloch	Ediouro
22	Quando meu pai perdeu o emprego	Wagner Costa	Moderna
23	A escrava Isaura em quadrinhos	Bernardo Guimarães	Ática
24	A ilha Perdida	Maria José Dupré	Ática
25	Rei Arthur e os cavaleiros da Távola Redonda	Howard Pyle	Zahar
26	Os Natos Volta ao Mundo Falando Português	Beto Junqueyra	Ibep
27	Namoro entre livros	Lúcio Boechat	Ática
28	A Loira do Banheiro e Outras Histórias	Heloisa Prieto	Ática
29	Um Ano de Histórias	Márcia Kupstas	FTD
30	As aventuras de Tom Sawyer	Mark Twain Adap. Telma Guimarães	Editora do Brasil
31	Samuca e seus grilos na cuca	Jonas Ribeiro	Editora do Brasil
32	Ao sol do Novo Mundo	Edy Lima	Editora Scipione
33	O ônibus das estrelas	Martin Oliver	Scipione
34	A máquina fantabulástica	Simone Saueressig	Scipione
35	Informe do Planeta Azul – e outras histórias	Luis Fernando Veríssimo	Companhia das Letras

RODA DE LIVROS – 7º ANO 2024

	Título	Autor (a)	Editora
33	O ônibus das estrelas	Martin Oliver	Scipione
34	A máquina fantabulástica	Simone Saueressig	Scipione
35	Informe do Planeta Azul – e outras histórias	Luis Fernando Veríssimo	Companhia das Letras
36	O caçador de arco-íris	Luiz Roberto Guedes	Escala Educacional
37	20 mil léguas submarinas	Julio Verne	Zahar
38	O dia em que a Terra quase parou	Ivan Jaf	Escala Educacional
39	Meu pé de laranja lima	José Mauro de Vasconcelos	Melhoramentos
40	Para que serve?	Ruth Rocha	Salamandra
41	É conversando que as coisas se entendem	Origens Lessa	Global
42	Passeio por dentro da Terra	Samuel Murgel Branco	Moderna
43	O resgate da esperança	Giselda Laporta Nicolelis	Scipione
44	A filha da vendedora de Crisântemos	Stella Maris Rezende	Paulus
45	Robin Hood	Joel Rufino dos Santos	Scipione
46	Verônica e o fantasma de Caterville	Carlos Puerto – Jordi Vila Delclós	FTD
47	O conde de Monte Cristo	Alexandre Dumas	Scipione
48	De pernas pro ar	Mirna Pinsky	FTD
49	Os combates de Aquiles	Álvaro Lorencini	Cia. Das Letras
50	Eu, detetive o enigma do quadro roubado	Stella Carr – Laís Carr Ribeiro	Moderna
51	Hamlet – Shakespeare para jovens curiosos	Rodrigo Lacerda	Zahar
52	Um Anarquista no sótão	Ivan Jaf, ilustrações de Guazzelli	Saraiva

RODA DE LIVROS – 7º ANO 2024

Título		Título	Título
52	Um Anarquista no sótão	Ivan Jaf, ilustrações de Guazzelli	Saraiva
53	Diário ao contrário	Sônia Barros, ilustrações de Roberto Weigand	Formato
54	É conversando que as coisas se entendem	Origens Lessa	Global
55	O resgate da esperança	Giselda Laporta Nicolelis	Scipione
56	Três grandes cavaleiros da Távola Redonda: Lancelot, Tristão e Percival - Edição comentada e ilustrada	Howard Pyle	Zahar
57	Um dia em tuas mãos	Giselda Laporta Nicolelis	Quinteto Editorial
58	A ilha do tesouro	Robert Louis Stevenson	Record
59	Verônica na corte do rei Artur	Carlos Puerto – Jordi Vila Delclós	FTD
60	Verônica e Kim da Índia	Carlos Puerto	FTD
61	O avaro	Molière	Escala Educacional
62	A tulipa negra	Alexandre Dumas	FTD
63	Os livros de Sayuri	Lucia Hiratsuka	SM.
64	O mistério da casa verde.	Moacyr Scliar	Ática
65	Os três mosqueteiros	Alexandre Dumas	Companhia das Letrinhas
66	Adeus escola	Lino de Albergaria	Saraiva
67	O mistério da ilha	Ana Maria Machado	Ática
68	Isso ninguém me tira	Ana Maria Machado	Ática
69	Mr. Flohart e o mundo perdido dos Ninmuts	Leonardo Mendes Cardoso	Editora do Brasil

Cordialmente,

Equipe Interamérica

Currículo Ampliado em Tempo Integral – Unidade Jardim América

